

# 從澎湖知識服務平台 淺談數位文資保存的實踐

2025.11.8\_Sat

系統創辦人：吳鷗翔

# 在數位世界，模擬澎湖群島 建立虛擬知識島鏈

讓數位技術與運算發揮影響力

## 基礎影像圖庫

平台數位架構下，  
捕捉地方基礎文資影像，  
建立開放，易於查詢的  
澎湖基礎影像圖庫。  
影像：約58,000張

# 數位技術是 澎湖文資的諾亞方舟

在虛擬世界，延續 & 擴散文資的價值與生命

現在看過去

未來看現在

過去 | 被動

知識平台  
地方村史

未來 | 主動

捕捉當下，是未來的歷史投資

不只是資料庫  
更是澎湖文資價值的共享

保存到共享，資料到價值

# 數位文資，不是比資料多 良好架構更重要

易於查詢，便於使用，老嫗能解，親近群眾

數位系統，  
推動文資價值的  
回饋與循環

數位文資不只是保存，  
而是地方研究加速器。  
讓研究者更快進入田野，  
最終成果，回饋澎湖。

# 數位技術，更需人文思維

數位文資 | 人文取向的數位技術觀

附著玄武岩，浸潤海風  
，帶有鹽分的程式碼

資料庫與程式碼裡，有鹹水煙、季風與人文關懷